

UNSTABLE GROUNDS

Artistic Research as Line of Flight

PROGRAMA VISITAS MEDIADAS

- 15 ABRIL** **ESTAFETTE / Água como tempo**
16:00-16:45 Com Bert Heytens (LUCA- Bélgica) & Radostina Neykova (NAFTA - Bulgária)
Processos colaborativos onde imagem e tempo se constroem em movimento circular.
- 16 ABRIL** **Remisturando Memórias de Moçambique (online)**
16:00-16:45 Com Guillermo de Llera Blanes (Universidade NOVA-Portugal)
Arquivo, pós-colonialismo e performatividade da memória.
- 17:00-18:30** Conversa e visita guiada pela **Érica Faleiro Rodrigues**, curadora da ARE 2026.
- 17 ABRIL** **Fábrica de Moagem e Water as Time**
15:00-16:30 Visita guiada à Fábrica de Moagem, “Grão a grão chegamos à farinha”, pela **Deolinda Folgado** (especialista em património e responsável pela Fábrica de Moagem, EGEAC)
- 16:45-17:30** **Água como tempo**
Com David Novack (U.Lusófona - Portugal)
A água como duração, memória e matéria sensível.
- 18 ABRIL** **Terra Abalada, Céus Em Mudança (online)**
16:00-16:45 Lucie Strecker & Team (University of Applied Arts Vienna, Austria)
Entre instabilidade e transformação, paisagens em contínua mutação.
- 21 ABRIL** **O Grande Degelo (online)**
16:00-16:45 Com Michaela Grill & Karl Lemieux (Áustria e Canadá)
Imagem, som e transformação de paisagens em colapso.
- 22 ABRIL** **Grande Amor Reimaginado (online)**
16:00-16:45 Com Michaela Grill & Karl Lemieux (Áustria e Canadá)
Afeto e imagem, novas formas de construção narrativa.
- 23 ABRIL** **Adeus À Neve – Brincadeiras Na Neve**
16:00-16:45 Com Elen Lotman (Universidade Tallin - Estónia)
Jogo, infância e desaparecimento ecológico como experiência sensível.
- 24 ABRIL** **O Mundo Antes Do Mundo (online)**
16:00-16:45 Com Aleksandra Ershova (Espanha)
Imaginação e origem, a construção de mundos possíveis
- 25 ABRIL** **Linhas de Liberdade na Fábrica de Moagem**
15:00-16:30 Visita guiada à Fábrica de Moagem, “Grão a grão chegamos à farinha”, pela **Deolinda Folgado** (especialista em património e responsável pela Fábrica de Moagem, EGEAC)
- 17:15-18:00** **Eclosão / La Virginia**
Com Diego Barajas Riaño (Tallin University, Estónia) e Carlos González Penagos (U.Lusófona, Portugal)
Criação e afirmação, a emergência da obra como gesto de liberdade.